

Filaturismo Poético – Percorrendo a América do Sul Através das Letras e dos Selos Postais

Venezuela



Série Bandeiras – Venezuela – Emissão Postal das Nações Unidas de 26 de setembro de 1980.

Localização: localizada na parte norte da América do Sul, constituída por uma parte continental e um grande número de pequenas ilhas no Mar do Caribe. Suas fronteiras são delimitadas a norte com o Mar do Caribe, a oeste com a Colômbia, ao sul com o Brasil e ao leste com a Guiana, com quem mantém disputas territoriais. A área marinha faz fronteira com treze estados soberanos, sendo Trinidad e Tobago, Granada, São Vicente e Granadinas, Santa Lúcia e Barbados alguns deles.

Área: 916.445 km².

População: 31.703.499 habitantes (estimativa 2016).

Capital: Caracas.

Economia: As principais indústrias da Venezuela são: refinamento de petróleo (para consumo interno e para exportação), siderúrgicas, metalúrgicas, químicas e de alimentos. Na mineração, podemos destacar a extração de petróleo, gás natural, carvão mineral, bauxita (de onde se produz o alumínio), ouro e minério de ferro. Os principais produtos agrícolas são: cana-de-açúcar, banana, abacaxi, milho, laranja, arroz e mandioca. Na pecuária se destacam as criações de bovinos, suínos, caprinos e aves.



12º Aniversário da Conatel – Comissão Nacional de Telecomunicações – Salto Ángel (parte da folha com 10 selos e vinhetas) – Emissão Venezuelana de 23 de dezembro de 2003.

Clima: tropical, semiárido e equatorial.

Vegetação: Cerca da metade do país é coberta de florestas. Nos trechos úmidos a vegetação é compacta e alta; nas zonas secas, esparsa e enfezada. A vegetação do país

Autoria: Luiz Gonzaga Amaral Júnior (filatelista do Clube Filatélico Candidés – Divinópolis/MG).

é tropical, não existindo árvores decíduas, mesmo nas regiões altas. À altitudes superiores a 1.500 m a vegetação é do tipo semitropical, incluindo fetos, samambaias e orquídeas. Acima de 2.500 m começa a vegetação própria dos páramos, do tipo alpino.

Comidas e Bebidas Típicas: A Culinária da Venezuela tem tradição em alimentos como o feijão-preto, as bananas cozidas e o arroz, os quais comem-se normalmente acompanhados de carne bovina, suína, frango ou frutos do mar. O pão tradicional é composto de um bolo em formato de círculo, feito à base de fubá, o qual chama-se arepa.

Turismo: Parque Nacional El Ávila, Catedral de Caracas, Museu Sacro, Parque Del Leste, Plaza Bolívar, Casa de Campo de Guzmán Blanco, Panteão Nacional da Venezuela, Arquipélago de Los Roques, Rota das Neves, Parque Nacional Morrocoy, Ilha Margarida, Parque Nacional Canaima, Salto Ángel, Monte Perdido.

Curiosidade: A maior queda d'água do mundo está na Venezuela. Se chama "Salto Ángel", e tem quase 1 quilômetro de altura. Ela serviu de inspiração para o filme "Up! Altas Aventuras".

E pra fechar a viagem, bora um pouco de literatura!

En el fondo forestal del día

El acto simple de la araña que teje una estrella
en la penumbra,
el paso elástico del gato hacia la mariposa,
la mano que resbala por la espalda tibia del caballo,
el olor sideral de la flor del café,
el sabor azul de la vainilla,
me detienen en el fondo del día.

Hay un resplandor cóncavo de helechos,
una resonancia de insectos,
una presencia cambiante del agua en los rincones pétreos.

Reconozco aquí mi edad hecha de sonidos silvestres,
de lumbre de orquídea,
de cálido espacio forestal,
donde el pájaro carpintero hace sonar el tiempo.
Aquí el atardecer inventa una roja pedrería,
una constelación de luciérnagas,
una caída de hojas lúcidas hacia los sentidos,
hacia el fondo del día,
donde se encantan mis huesos agrestes.

Autoria: Luiz Gonzaga Amaral Júnior (filatelista do Clube Filatélico Candidés – Divinópolis/MG).

Tradução:

No fundo florestal do dia

O ato simples da aranha que tece uma estrela na penumbra,
o passo elástico do gato em direção à mariposa,
a mão que desliza pelas costas quentes do cavalo,
o odor sideral da flor do café,
o sabor azul da baunilha,
retêm-me no final do dia.

Há um resplendor côncavo de samambaias,
uma ressonância de insetos,
uma presença variável de água nos cantos da pedra.

Reconheço aqui minha idade feita de sons silvestres,
de lume de orquídea,
de cálido espaço florestal,
onde o pica-pau faz soar o tempo.
Aqui o entardecer inventa uma rubra pedraria,
uma constelação de vaga-lumes,
uma queda de folhas lúcidas em direção aos sentidos,
até o final do dia,
onde se encantam meus ossos agrestes.

(Vicente Gerbasi, nascido em Canoabo, Carabobo (Venezuela) em 02 de junho de 1913 e falecido em Caracas (Venezuela) em 28 de dezembro de 1992).

Bibliografia:

Sites: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Venezuela>
https://pt.wikipedia.org/wiki/Geografia_da_Venezuela
<https://infoescola.com/venezuela/economia-da-venezuela/>
https://pt.wikipedia.org/wiki/Culinária_da_Venezuela
<https://www.queroviajarmais.com/venezuela/>
<http://mundosemfim.com/10-curiosidades-sobre-venezuela/>

Imagens dos Selos:

Bandeira da Venezuela: <https://i.colnect.net/t/6033/231/Venezuela.jpg>
Cachoeira Salto Ángel: <https://i.colnect.net/t/4994/164/Angel-Falls.jpg>

Autoria: Luiz Gonzaga Amaral Júnior (filatelista do Clube Filatélico Candidés – Divinópolis/MG).