

EVOcando AS PRIMEIRAS EXPOSIÇÕES FILATÉLICAS REALIZADAS PELO SPORT LISBOA E BENFICA

Estávamos no início da década dos anos 60 que a nível desportivo foi considerada como a “ ÉPOCA DE OURO DO SPORT LISBOA E BENFICA BEM COMO DO FUTEBOL PORTUGUÊS “ , pelo facto de o Benfica ter sido Bicampeão Nacional nas épocas 1959/60 e 1960/61, vencedor da Taça de Portugal nas épocas de 1961/1962 e 1963/1964 e Bicampeão Europeu nas épocas de 1960/61 e 1961/62, tendo derrotado na final a 31.5.1961 o Barcelona por 3 – 2, com golos de Águas (30) Coluna (55) e Ramallets 31, pb) e o Real Madrid, a 2 de Maio de 1962, por 5 -3 com golos de Águas (25) Cavém (34 Coluna (50) e Eusébio (62 gp. e 68).

Para homenagear este feito o Ministério das Comunicações – Administração-Geral dos Correios Telégrafos e Telefones autorizou através da Portaria Nº 19647, uma emissão de selos extraordinária comemorativa da dupla vitória do Sport Lisboa e Benfica na Taça dos Clubes Campeões Europeus nos anos 1960/61 e 1961/62. (fig. 1,2,3 e 4)

**PORTARIA Nº 19647 PUBLICADA NO DIÁRIO DA REPUBLICA
NÚMERO: 16/63 SÉRIE I – SÁBADO 19 DE JANEIRO DE 1963**

MINISTÉRIO DAS COMUNICAÇÕES
Administração-Geral dos Correios, Telégrafos e Telefones
Direcção dos Serviços Industriais

Portaria n.º 19 647

Manda o Governo da República Portuguesa, pelo Ministro das Comunicações, que, ao abrigo das disposições do artigo 27.º do Decreto-Lei n.º 42 417, de 27 de Julho de 1959, seja lançada em circulação, cumulativamente com as que estão em vigor, uma emissão extraordinária de selos comemorativos da dupla vitória do Sport Lisboa e Benfica na taça dos clubes campeões europeus, com as dimensões de 34,5 mm × 25,4 mm, denteado 13,5, nas taxas, cores e quantidades seguintes:

1\$00 — fundo vermelho	6 000 000
4\$30 — fundo terra-de-siena queimada	1 500 000

Ministério das Comunicações, 19 de Janeiro de 1963. —
O Ministro das Comunicações, *Carlos Gomes da Silva Ribeiro*.

(fig. 1) Portaria Nº 1964, publicada no Diário da República Nº 16/63 Série I



(fig. 2) SPORT LISBOA E BENFICA – BI-CAMPEÃO EUROPEU – 1961/1962 - POSTAL MÁXIMO

Emissão: 5.2.1963 - Dupla Vitória do Sport Lisboa e Benfica na Taça dos Campeões Europeus

Desenho: Artur Bual – **Impressão:** Offsete na Casa da Moeda **Folhas de:** 100 Selos – 10 X 10

Tiragem: 1\$00 - 6.000.000; 4\$30 – 1.500.000 - **Circulação:** De 5 FEV 1963 a 30 de JUN 1964

Papel: Esmalte - **Denteado:** 13 ½ - **Obliteração:** Carimbo 1º Dia da Emissão – CTT Lisboa

Postal: José Águas, erguendo a 2ª Taça dos Clubes Campeões Europeus

Edição: Barata das Neves



(fig. 3) 5.02.1963 - Lisboa – Sobrescrito, selos e carimbo do 1º dia de emissão, alusivos á Dupla Vitória do Sport Lisboa e Benfica na Taça dos Campeões Europeus 1961 e 1962, registado e circulado em Lisboa com o nº 735



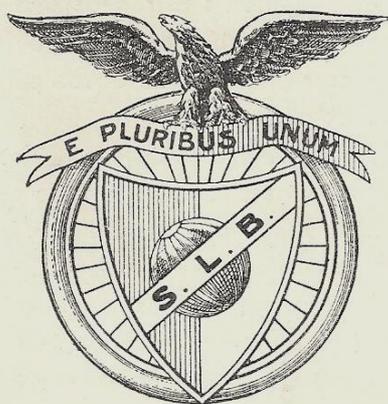
(fig. 4) 5.02.1963 - Lisboa – Sobrescrito, selos e carimbo do 1º dia de emissão, alusivos á Dupla Vitória do Sport Lisboa e Benfica na Taça dos Campeões Europeus - 1961 e 1962, registado em Lisboa Restauradores, com o nº 5436, chegando ao destinatário a 11.2.63

A nível cultural e filatélico O Sport Lisboa e Benfica fundou no início desta década uma Secção Cultural com o propósito de promover e divulgar a filatelia, realizando duas excelentes exposições filatélicas, que tiveram o alto patrocínio do Clube Filatélico de Portugal, bem como, do Exmo. Correio-Mor de Portugal.

Participaram na 1ª Exposição 35 expositores, e na 2ª, 33 expositores de vários pontos do país, com excelentes colecções que muito dignificaram a filatelia a nível nacional e internacional.

A 1ª Exposição realizou-se de 16 a 23 de Abril de 1960 e a 2ª de 21 a 28 de Abril 1962. Ambas estiveram patentes ao público na secretaria do clube, e para assinalar estes eventos, a Secção Cultural do Sport Lisboa e Benfica editou os respetivos catálogos (figuras, 5,6,7,8,9,10 e 11) e os Correios de Portugal emitiram dois carimbos comemorativos (figuras 12 e 13)

CATÁLOGO
DA
I EXPOSIÇÃO FILATÉLICA
DO
SPORT LISBOA E BENFICA



*PATENTE AO PÚBLICO
NA SECRETARIA DO S. L. B.*

DE 16 A 23 DE ABRIL DE 1960

(fig. 5) - Catálogo da 1ª Exposição Filatélica (capa)

A Secção Cultural do Sport Lisboa e Benfica não podia deixar de incluir a Filatelia no número das suas actividades, de resto já numerosas e bem conhecidas.

Trata-se de matéria valiosa pela expansão e pela projecção de que está a dispor pelo Mundo inteiro. Não se trata, felizmente, destas inúteis manias colectivas que, por vezes, se apossam de uns tantos ociosos, mas sim actividade que, para além do desenvolvimento e importância comerciais que já atingiu em numerosos países, se impõe a todos pelo seu indiscutível valor cultural e artístico.

À sugestão das cores e à informação de usos e costumes, pelo menos, nem de todos conhecidos, ligam-se ensinamentos que vão desde a revelação de alfabetos estranhos e o conhecimento de vocábulos de idiomas exóticos até à apreensão de símbolos nacionais e à correspondência com filatelistas de outros países, o que implica espírito de paz, amizade e progresso.

Mas o volume e a complexidade já atingidos, e todos os dias aumentados, pelas constantes emissões de selos em todos os países tornam cada vez mais difícil a colecção geral, a colecção que comportaria todos os selos de todos os países...

E para a Secção Cultural do Sport Lisboa e Benfica tal ambição ainda mais impossível se tornava em consequência da data recentíssima desta sua nova actividade. Resolveu, por isso, organizar uma Exposição Temática que, naturalmente, teria de ser Desportiva.

Orientada pelo dedicado benfiquista Senhor Gomes Teixeira, a quem se demonstra toda a sua gratidão, aqui fica pois, a primeira organização que nesta matéria lhe foi dado realizar.

Mas ela nunca poderia ser levada a efeito se não contasse com o patrocínio do Clube Filatélico de Portugal, com a gentilíssima amabilidade e a nobre benevolência do Ex.^{mo} Correio-Mor de Portugal e ainda com o devotado interesse dos filatelistas que se dignaram assinalar este certame com a sua honrosa presença.

A todos os nossos melhores agradecimentos.

A Secção Cultural

(Fig. 6) Catálogo da 1ª Exposição Filatélica (Introdução)

Catálogo da 1.ª Exposição Filatélica do Sport Lisboa e Benfica

2.ª EXPOSIÇÃO DE FILATELIA TEMÁTICA

1	ALMEIDA	— FERNANDO JOSÉ DE Selos e envelopes	(Lisboa)	18	MENDONÇA	— ROLANDO ALVARO Desportos	(Lisboa)
2	AVILA	— ENG.º JOSÉ DE ALMEIDA D'º A flor na Filatelia como elemento comple- mentar. A flor na Maximafilia	(Cascais)	19	MUNHOZ	— MÁRIO JORGE DA CUNHA Desportos	(Lisboa)
3	BAETA	— LUIS FILIPE PIRES Fauna	(Lisboa)	20	PEREIRA	— DR. JOÃO VIEIRA Desportos Nações Unidas	(Caldas da Rainha)
4	BASTO	— CARLOS ALBERTO DE SOUSA Centenário do Selo Postal	(Barcelos)	21	PEREIRA	— JORGE Centenários do Selo Postal	(Lisboa)
5	BOLINA	— JOÃO MANUEL DA LUZ CAPELA Desportos (Selos, e envelopes do 1.º dia)	(Barreiro)	22	PINTO	— ANTONIO DO NASCIMENTO Desportos (Selos e envelopes) Caminhos de Ferro (Envelopes)	(Lisboa)
6	BORRALHO	— ANTONIO GONÇALVES Fauna	(Lisboa)	23	PINTO	— MIGUEL RAMALHO Flora	(Caldas da Rainha)
7	BRITO	— EDUARDO HENRIQUE Religiosos	(Leiria)	24	RODRIGUES	— ANTONIO FERREIRA União Postal Universal	(Lisboa)
8	CARREIRA	— DR. ABEL SALAZAR As flores na Filatelia	(Lisboa)	25	SARAIVA	— MARIA ELVIRA SEMEDO Mulher-Mãe e Educadora e Crianças	(Lisboa)
9	COELHO	— ANTONIO DE SOUSA Desportos (Envelopes 1.º dia)	(Lisboa)	26	SARAIVA	— MIGUEL PIMENTEL Edifícios dos Correios e os Correios atra- vés dos tempos	(Lisboa)
10	COSTA	— ANTONIO MECA DE OLIVEIRA A História de Portugal pelo selo	(Lisboa)	27	SEPULVEDA	— EURICO CESAR ROSINHA DE Flora	(Lisboa)
11	FRANCO	— ERNESTO PATRÍCIO Desportos (Envelopes)	(Lisboa)	28	SERRAS	— JOSÉ DE MATOS Caminhos de Ferro	(Barreiro)
12	GOMES	— ENG.º MANUEL RIBEIRO MARQUES Carimbos de 1.º Voos Portugueses, Con- gressos realizados em Portugal, História de Portugal e Exposições Portuguesas	(Lisboa)	29	SILVA	— ARMANDO AVELÁS E Desportos	(Lisboa)
13	GUAPO	— ADELINO JOAQUIM BRITO Envelopes: 1.º dias da Exposição de Bru- xelas e Desportivos 1.º dias e comemorativos	(Lisboa)	30	SILVA SILVA	— FÉLIX DA COSTA Centenário do Selo Ano Mariano	(Alcoentre)
14	HIPÓLITO	— JOSÉ Desportos	(Torres Vedras)	31	SILVEIRA	— CAP. F. LEMOS DA Telecomunicações	(Lisboa)
15	LEMOS	— POLICARPO Desportos (Xadrez)	(Lisboa)	32	SOARES	— FERNANDA MARIA DA CÂMARA Flora	(Lisboa)
16	LIZ	— VITOR MANUEL FERREIRA DE Centenário Postal Português	(Lisboa)	33	SOARES	— RAUL Caminhos de Ferro Portugal, Exposições Filatélicas e Dias do Selo	(Lisboa)
17	MAGALHÃES	— ASDRÚBAL AUGUSTO DE «Motivos Escotistas» Envelopes de «Motivos Escotista e Fauna e Flora»	(Leiria)	34	SOUSA	— MARIA DA CONCEIÇÃO HERNANDEZ Barcos	(Lisboa)
				35	SOUSA	— MÁRIO ARAUJO Barcos	(Lisboa)

(Fig. 7) Catálogo da 1ª Exposição Filatélica (Lista de Expositores)

EXPOSIÇÃO FILATÉLICA

DO



S.L.B.

21 a 28 - 4 - 62

PATENTE AO PÚBLICO NA SECRETARIA DO S. L. B.

(Fig. 8) Catálogo da 2ª Exposição Filatélica (Capa)

O valor de que se revestiu e o interesse que despertou a I Exposição Filatélica do Sport Lisboa e Benfica desde logo justificaram que a Secção Cultural admitisse a realização periódica deste certame, tão valioso como manifestação artística.

E assim é que, volvidos dois anos, se leva a efeito a II Exposição.

A expansão do Filatelismo tem sido notável e muitos são os que se dedicam hoje às suas diversas modalidades, com especial relevo para a temática desportiva.

Esse entusiasmo bem patenteado se tornou no número de inscrições recebidas para a Exposição e a Secção Cultural lamenta que a exiguidade das instalações da Secretaria tenha fixado um limite inultrapassável ao número de quadros a expor, obrigando a reduzir o número de quadros pedidos por muitos dos concorrentes. Usou, para esse fim, a Secção de um critério objectivo e imparcial, mas inevitáveis são as objecções e queixas dos que não vêem satisfeitas as suas exigências.

Apelamos para a compreensão e boa vontade dos concorrentes, pois seremos nós os primeiros a sentir o desgosto de ter de eliminar bastantes quadros que apresentariam com certeza, muitos exemplares dignos de figurar na Exposição.

Para a realização da II Exposição Filatélica contou a Secção, como anteriormente, com o valioso patrocínio do Clube Filatélico de Portugal e com a amável e imprescindível colaboração do Ex.^{mo} Correio-Mor de Portugal, entidades a quem expressamos o nosso profundo reconhecimento.

E a todos os Filatelistas que nos honraram com a sua inscrição agradecemos, também, o seu entusiasmo pela nossa realização, cujo êxito se fica devendo à excelência da colaboração apresentada.

A SECÇÃO CULTURAL

(Fig. 9) Catálogo da 2ª Exposição Filatélica (Introdução)

O BENFICA E A FILATELIA

Promove o Sport Lisboa e Benfica, por intermédio da sua Secção Cultural, a «sua» II Exposição Filatélica.

Graças a milhares de multicolores quadradinhos de papel, países das mais estranhas procedências e das mais desencontradas ideologias e latitudes estarão presentes neste certame do Sport Lisboa e Benfica.

O mais popular de Portugal abre deste modo as suas «portas» à mais popular das modalidades de coleccionismo. Em boa hora, acentue-se!

Os objectivos que norteiam os homens da filatelia benfiquista são, como não poderia deixar de ser, bem modestos: eles assentam na sua essência a uma contribuição para a fomentação desta modalidade de colecção, que desde há muito ultrapassou o tempo dos seus primeiros passos, quando era ainda conhecida por «selomania», para se transformar na palavra-chave de centenas de reuniões entre homens que dantes mal sabiam da existência de outrém, mas que, graças a ela, encontraram um motivo, como que «um abre-te Sésamo» para figurar predominante e decisiva das suas reuniões.

Se outro condão não possuísse bastaria este — o da aproximação dos povos, numa época de choques constantes — para que a Filatelia fosse recebida com um sorriso nos lábios no Sport Lisboa e Benfica.

E, foi precisamente o que aconteceu. Depois da I Exposição, levada a efeito há dois anos e pelas mesmas alturas, eis que surge a II. A envolvê-la estarão como é natural, os tradicionais defeitos e as habituais virtudes, mais aquelas que estas. É o reflexo natural de qualquer iniciativa!

Para o visitante desta Exposição, que nessas pequenas peças de arte — tantas quantos os exemplares expostos — buscará motivo de demorada contemplação a certeza inabalável de que o Sport Lisboa e Benfica estará sempre presente em tudo o que diga respeito a Desporto e a Cultura.

E, nesta Exposição, patenteada aos vossos olhos, tereis uma resposta categórica e proferida em unísono do que atrás ficou escrito.

Sport Lisboa e Benfica e Filatelia! Duas palavras já de difícil separação! Oxalá que continuem bem juntas!

CARLOS ARSÉNIO

(Fig.10) Catálogo da 2ª Exposição Filatélica (Introdução)

Catálogo da II Exposição Filatélica do Sport Lisboa e Benfica

ORGANIZAÇÃO DA SECÇÃO CULTURAL

1	ALMEIDA	— FERNANDO JOSÉ DE Selos desportivos, Envelopes temáticos	(Lisboa)	18	OLIVEIRA	— ESTEVÃO FERNANDO BAPTISTA DE Fauna, Flora, Outros temas	(Lisboa)
2	AVILA	— JOSÉ DE ALMEIDA D' Edifícios de interesse público	(Cascais)	19	PAIVA	— DR. ANÍBAL ALÇADA DE Centenário do Selo Europa	(Lisboa)
3	BAETA	— MÁRIO Flores	(Lisboa)	20	PEREIRA	— DR. JOÃO VIEIRA Desportos, Astrofilatelia, Europa	(Caldas da Rainha)
4	BORRALHO	— ANTÓNIO GONÇALVES Fauna	(Coimbra)	21	PEREIRA	— MARIA FERNANDA LINO Desportos e outros	(Lisboa)
5	BRANDÃO	— FRANCISCO MANUEL PONCES DE SERPA Astrofilatelia	(Coimbra)	22	PINTO	— ANTÓNIO DO NASCIMENTO Desportos, Caminhos de Ferro	(Lisboa)
6	CARREIRA	— DR. ABEL SALAZAR As Flores na Filatelia	(Lisboa)	23	RODRIGUES	— ANTÓNIO FERREIRA 75.º aniversário da U.E.P. (Colónias Inglesas e alguns Países) União Postal Universal Jogos Olímpicos de Roma	(Lisboa)
7	COSTA	— ANTÓNIO MECO DE OLIVEIRA A História de Portugal pelo Selo Jogos Olímpicos de Roma	(Lisboa)	24	RODRIGUES	— FERNANDA MARIA DA CÂMARA SOARES Flora	(Amadora)
8	CRUZ	— ALFREDO Ceres	(Lisboa)	25	SARAIVA	— HENRIQUE PIMENTEL Astrofilatelia e Conquista do Espaço	(Lisboa)
9	CRUZ	— HORÁCIO JOSÉ DA Desportos	(Lisboa)	26	SARAIVA	— MIGUEL PIMENTEL Sob a nudez forte da verdade ...	(Lisboa)
10	FRANCO	— ERNESTO PATRÍCIO Desportos (Marcafília)	(Lisboa)	27	SEPÚLVEDA	— EURICO CÉSAR ROSINHA DE Flora	(Lisboa)
11	GOMES	— ENG. MANUEL RIBEIRO MARQUES A Ordem «Lepidoptera» na Filatelia	(Lisboa)	28	SERRAS	— JOSÉ DE MATOS Caminhos de Ferro	(Barreiro)
12	GUAPO	— ADELINO JOAQUIM BRITO Jogos Olímpicos de 1960 (Envelopes 1.º dia)	(Lisboa)	29	SILVA	— ARMANDO AVELÁS E Desportos	(Lisboa)
13	GUIMARÃES	— ANTÓNIO CASTRO Correio e seu transporte, Semana da Carta	(Almada)	30	SILVEIRA	— CAP. F. LEMOS DA Desporto Polaco, Telecomunicações	(Lisboa)
14	ILHA	— FÉLIX DA COSTA Centenários e Aniversários do Selo Leons Clubs	(Alcoentre)	31	SOARES	— ALBERTO LINO DA CÂMARA Desportos	(Lisboa)
15	LOUREIRO	— CARLOS MARQUES Desportos (Atletismo)	(Lisboa)	32	SOARES	— ANTÓNIO FERREIRA Desportos	(Lisboa)
16	MENDONÇA	— ROLANDO ÁLVARO Desportos	(Lisboa)	33	SOARES	— RAUL Caminhos de Ferro	(Lisboa)
17	MUNHOZ	— MÁRIO JORGE DA CUNHA Desportos	(Lisboa)				

(Fig.11) Catálogo da 2ª Exposição Filatélica (Lista de Expositores)



(Fig. 12) Sobrescrito editado pelo Clube Filatélico de Portugal – 16.4.1960 – C. F. P. 76 e carimbo do 1º dia alusivo à 1ª Exposição Filatélica do Sport Lisboa e Benfica – Selos: 1953 – Selo da Autoridade do Rei D. Dinis – 20 C.- Desenho: Jaime Martins Barata – Impressão: Offset na Casa da Moeda Papel Liso – Denteado 12 ½



(Fig. 13) Sobrescrito editado pelo Clube Filatélico de Portugal – 21.4.1962 – C. F. P. 115 e carimbo do 1º dia alusivo à 2ª Exposição Filatélica do Sport Lisboa e Benfica – Selos: 1953 – Selo da Autoridade do Rei D. Dinis – 20 C.- Desenho: Jaime Martins Barata – Impressão: Offset na Casa da Moeda Papel Liso – Denteado 12 ½

Bibliografia:

- *Almanaque do Benfica – A História do Clube desde a sua Fundação - Edição Lua de Papel – 1ª Edição - Outubro 2012*
- *Catálogo de Selos e Postais da Afinsa – Portugal – 26ª Edição – 2010*
- *Guedes, Rui – Sport Lisboa e Benfica – Fotobiografia por Rui Guedes. Publicações Dom Quixote – Lisboa 1987*
- *Morais, António Manuel, Perdigão Carlos, Loureiro João, Santos José de Oliveira. Benfica 90 anos de Glória – 1904 – 1994*
- *História do Sport Lisboa e Benfica (Fascículos da Bola)*

Elaborado por Américo Rebelo
Janeiro 2018